

Ester Flo Oteri

Ballerina, insegnante e coreografa di Heels, Hip hop e Modern, il mio punto forte è la versatilità in tutti gli stili che raccolgono le danze urbane e moderne, non ho una disciplina che prediligo alle altre dipende tutto dallo stato d'animo della mia giornata e da quello che provo interiormente. Mi sono diplomata come insegnante nel 2012 all' IDA International dance Association di Ravenna e ho sempre continuato a studiare con artisti di fama internazionale, partecipando a stage ed effettuando regolarmente lezioni private per il mio aggiornamento personale. Penso che un'insegnante si debba tenere aggiornato e in continua formazione per tenere attiva a pieno la propria creatività. Nel frattempo insegno questi stili e cerco di dare alle mie lezioni un'impronta diversa, basata sulla leggerezza in sala, la creatività e l'altruismo, senza obblighi ma con il divertimento, lasciandosi andare a noi stessi. Una delle cose principali che mi piace insegnare e tramandare ai miei allievi è il rispetto nei confronti di tutti i ballerini, invitarli a una competizione sana quando serve, ma nello stesso tempo l'umiltà di riconoscere la bravura senza invidia, ma che essa sia spunto per continuare a migliorare e apprendere da altri ballerini tutto ciò che ci è possibile.

Nei miei corsi di HEELS faremo in modo di riuscire ad esternare la nostra femminilità ed eleganza senza passare dalla volgarità solo perché indossiamo dei tacchi a spillo. Partiremo dalla sicurezza della camminata sul tacco per arrivare ad affrontare un'intera coreografia. Ogni tipo di coreografia avrà un diverso approccio e atteggiamento per questo ogni passo potrà essere modificato a livello intensivo, e darà un'impronta diversa allo spettatore.

Tacco stiletto 10-11 cm è perfetto per iniziare a intraprendere questa disciplina.

I miei corsi di HIP HOP li consiglio a chi si vuole sfogare ed esternare tutta la propria espressività perché appunto l'hip hop è anche tanto atteggiamento e sicurezza. Anche qui si partirà con le basi e piccole coreografie nei corsi per bambini, mentre nei corsi open level si effettuerà principalmente un lavoro coreografico di diversa intensità in base al tipo di coreografia.

Spazieremo in diversi campi da una video dance più femminile a un hip hop grezzo anni 90 in modo da dare la possibilità a tutti gli allievi di trovare cosa sia più affine a loro stessi.

I miei corsi di MODERN contaminato come piace a me definirlo, entreranno a toccare dei punti un po più profondi di noi stessi, sia a livello musicale che fisico. Cercheremo di emozionare profondamente, cercheremo di far capire a chi guarda cosa noi stiamo provando in quel momento e cosa vogliamo esternare. Anche qui, nei corsi per bambini partiremo nell'esternare gioia e felicità, insegnando le basi e effettuando piccole coreografie. Mentre nei corsi open level andremo a viaggiare completamente con corpo e mente. Sono ben accette proposte musicali dagli allievi se una particolare canzone li stimola particolarmente, vorrei tirassero fuori il meglio di loro stessi.